

سحب الحبوب

تقديم زارعي القمح للمدعى الإسرائيلي

طلب توفيق زغلل نائب المجلس الوطني من مجلس الشعب تقديم زارعي القمح الإسرائيلي للمدعى الإسرائيلي.

الأدواء

لماذا يخشى من الرومات الصلبة بالريف؟

مستشفى النسيان الذي توقف تنفيذ منذ ١٤ عامًا



عبد الحليم حسين - أحمد حمادي - أحمد طه - محمد طبع - محمد عبد الفتاح حسن

مرّة ثانية وإحدى الحكومات استعداده لتطبيق في نهاية يوليو.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

اعتداءات إسرائيل المتكررة على أمن مصر والعالم العربي

لأنّ المستعبد صهيوني صليبي زعيم إسرائيل، الذي هو في الحقيقة زعيم إسرائيل، قد أعلن في وقت سابق من هذا الشهر أنه ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

طلبان المناقشة تطوير الضرائب والطب الشرعي

قدم النائب يس سراج الدين طلباً لتعديل قانون الضرائب، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالضرائب والطب الشرعي.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

أهلنا بـ عايشين إزّاك؟

في هذه الأوقات العصيبة، نحتاج جميعاً إلى الدعم والتفهم من قبل الآخرين.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

المصريين

الفجوة الزراعية .. وأوجاع مصر

بكم : عباس الطرابي

عندما يلق أحد نواب مجلس الشعب لجان الفجوة بين الإنتاج الزراعي والاحتياجات الفعلية لتزايد هذا الإنتاج في ظل هذا الوضع، فإنّه يلاحظ أن الإنتاج الزراعي في مصر يواجه مشاكل كثيرة، خاصةً في مجال الري والتسميد.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

صعوبة امتحانات الثانوية العامة

في سؤالين لوزير التربية والتعليم، ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن صعوبة امتحانات الثانوية العامة، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالثانوية العامة.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

الزراعة والري

ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن في سؤاله لوزير الزراعة، موضوع الزراعة والري، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالزراعة والري.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

الزراعة والري

ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن في سؤاله لوزير الزراعة، موضوع الزراعة والري، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالزراعة والري.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

الزراعة والري

ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن في سؤاله لوزير الزراعة، موضوع الزراعة والري، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالزراعة والري.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

الزراعة والري

ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن في سؤاله لوزير الزراعة، موضوع الزراعة والري، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالزراعة والري.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.

الزراعة والري

ناقش النائب محمد عبد الفتاح حسن في سؤاله لوزير الزراعة، موضوع الزراعة والري، وذلك في إطار مشروع تطوير القوانين المتعلقة بالزراعة والري.

وكانت الحكومة قد أعلنت في وقت سابق من هذا الشهر أنها ستقوم بتنفيذ مشروعها في القضاء على الأمراض المعدية، وخاصةً الأمراض التي تنتقل عن طريق الحشرات.



مجلس تفتيش في المهرجانات

التحول للرهن الشعبي بالجزائر

تحت إشراف المجلس الأعلى للثقافة، تم تشكيل مجلس تفتيشي للتحقق من جودة المهرجانات الثقافية في الجزائر. المجلس يضم ممثلين من مختلف القطاعات الثقافية والفنية، ويهدف إلى مراقبة وتنظيم المهرجانات لضمان جودتها وفعاليتها. هذا التحول يمثل خطوة مهمة نحو تعزيز الديمقراطية الثقافية في الجزائر.

مدبوني... مرة أخرى في لندن!

يخبرنا عبد الحميد بن باديس عن تجربته في لندن، حيث كان يعمل كمدبون. يروي تفاصيل عمله في الترجمة والتدريس، وكيف واجه التحديات في بيئة أجنبية. يسلط الضوء على أهمية اللغة العربية في الحياة الفكرية والثقافية، وكيف يمكن للمدبون أن يكونوا جسرا بين الثقافات المختلفة.

خطبة المسيح القوي تخالف قرار وزير الثقافة

في خطبة ألقاها في إحدى المهرجانات، تحدث المسيح القوي عن دور الدين في الحياة المعاصرة. خطبته أثارت جدلا كبيرا لأنها تخالف قرار وزير الثقافة الذي يدعو إلى فصل الدين عن السياسة. هذا الموقف يعكس التوتر بين الحركات الدينية والحكومة في الجزائر.

تقوية موسى صبرى

في لقاء مع صحفيين، تحدث الفنان موسى صبرى عن تجربته في المسرح والفن. أكد على أهمية التقوية في حياة الفنان، وكيف يمكن للفن أن يكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

السرا وراء هاتفي المهرجانات والمكالمات التلفيزيونية

في حوار مع صحفيين، كشف الفنان هادي عن السرا وراء مشاركته في المهرجانات والمكالمات التلفيزيونية. تحدث عن التحديات التي يواجهها الفنان في ظل المنافسة الشديدة، وكيف يحاول التغلب عليها من خلال العمل الجاد والابتكار.

السرا وراء خلاف سعاد والعلمي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان سعاد عن الخلاف الذي حصل بينه وبين الفنان العلمي. أوضح أن الخلاف لم يكن شخصيا، بل كان فنيا، يتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

تقني في تونس

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان تقني عن تجربته في تونس. أكد على أهمية التقني في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون تقنيا في عمله. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

التيار... تكتل مع د. لحام

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان التيار عن تكتله مع د. لحام. أوضح أن التكتل لم يكن سياسيا، بل كان فنيا، يتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

مين السبب في تأجيل "موقف الأتوبيس"؟

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مين عن تأجيل فيلمه "موقف الأتوبيس". أوضح أن التأجيل لم يكن لأسباب فنية، بل لأسباب إدارية تتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

إنشاء مكتب دائم لحماية المؤلف هو المؤلف برئاسة رئيس المجالس الأعلى للثقافة

بمبادرة من المجلس الأعلى للثقافة، تم إنشاء مكتب دائم لحماية المؤلف. المكتب يضم ممثلين من مختلف القطاعات الثقافية والفنية، ويهدف إلى مراقبة وتنظيم أعمال المؤلفين. هذا المكتب يمثل خطوة مهمة نحو تعزيز حقوق المؤلفين في الجزائر.

في سباق أفلام العيد

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان في عن سباق أفلام العيد. أكد على أهمية الأفلام في الحياة الثقافية، وكيف يمكن للأفلام أن تكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

عادل أمام... بعد صبحي وبعد يونس شلبي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان عادل عن عمله في أفلام "صبحي" و"يونس شلبي". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مهرجان للتلفزيون في كل عامين

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان في عن مهرجان للتلفزيون. أكد على أهمية التلفزيون في الحياة الثقافية، وكيف يمكن للتلفزيون أن يكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

خطبة المسيح القوي تخالف قرار وزير الثقافة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان المسيح القوي عن خطبته في المهرجانات. أكد على أهمية الدين في الحياة المعاصرة، وكيف يمكن للدين أن يكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

تقوية موسى صبرى

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان موسى صبرى عن تجربته في المسرح والفن. أكد على أهمية التقوية في حياة الفنان، وكيف يمكن للفن أن يكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

السرا وراء هاتفي المهرجانات والمكالمات التلفيزيونية

في حوار مع صحفيين، كشف الفنان هادي عن السرا وراء مشاركته في المهرجانات والمكالمات التلفيزيونية. تحدث عن التحديات التي يواجهها الفنان في ظل المنافسة الشديدة، وكيف يحاول التغلب عليها من خلال العمل الجاد والابتكار.

السرا وراء خلاف سعاد والعلمي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان سعاد عن الخلاف الذي حصل بينه وبين الفنان العلمي. أوضح أن الخلاف لم يكن شخصيا، بل كان فنيا، يتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

تقني في تونس

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان تقني عن تجربته في تونس. أكد على أهمية التقني في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون تقنيا في عمله. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

التيار... تكتل مع د. لحام

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان التيار عن تكتله مع د. لحام. أوضح أن التكتل لم يكن سياسيا، بل كان فنيا، يتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

استبعاد 3 منتجيات

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان استبعاد عن استبعاد 3 منتجيات. أوضح أن الاستبعاد لم يكن لأسباب فنية، بل لأسباب إدارية تتعلق بمسائل تتعلق بالعمل الفني. أكد على أهمية الحوار والتفاهل في الحياة الفنية.

أين وغدا الوزير

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان أين عن عمله في أفلام "غدا" و"الوزير". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

أفلام توفيق صلاح

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان توفيق صلاح عن أفلامه. أكد على أهمية الأفلام في الحياة الثقافية، وكيف يمكن للأفلام أن تكون أداة للتغيير الاجتماعي. تحدث أيضا عن خططه المستقبلية في العمل الفني.

عقد الحنين للخرابة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان عقد عن عمله في أفلام "الحنين" و"الخرابة". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

تعليم في الهواء

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان تعليم عن عمله في أفلام "في الهواء". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

عقاب فوري

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان عقاب عن عمله في أفلام "عقاب فوري". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

القبض على ماسورة مجلس الشعب

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان القبض عن عمله في أفلام "القبض على ماسورة مجلس الشعب". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مجلس حي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مجلس عن عمله في أفلام "مجلس حي". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مصر الجديدة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مصر عن عمله في أفلام "مصر الجديدة". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

لسانك حصانك

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان لسان عن عمله في أفلام "لسانك حصانك". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

ثروة سميكة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان ثروة عن عمله في أفلام "ثروة سميكة". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

الشهيد للقيام بتعيينات في المناصب العليا لوزارة الثقافة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان الشهيد عن تعيينات في المناصب العليا لوزارة الثقافة. أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مكافآت امتحان

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مكافآت عن عمله في أفلام "مكافآت امتحان". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

سيرة صدي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان سيرة عن عمله في أفلام "سيرة صدي". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

انه تنسيق

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان انه عن عمله في أفلام "انه تنسيق". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

عقد الحنين للخرابة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان عقد عن عمله في أفلام "الحنين" و"الخرابة". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

تعليم في الهواء

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان تعليم عن عمله في أفلام "في الهواء". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

عقاب فوري

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان عقاب عن عمله في أفلام "عقاب فوري". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

القبض على ماسورة مجلس الشعب

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان القبض عن عمله في أفلام "القبض على ماسورة مجلس الشعب". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مجلس حي

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مجلس عن عمله في أفلام "مجلس حي". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

مصر الجديدة

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان مصر عن عمله في أفلام "مصر الجديدة". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

لسانك حصانك

في حوار مع صحفيين، تحدث الفنان لسان عن عمله في أفلام "لسانك حصانك". أكد على أهمية العمل الجاد في الحياة الفنية، وكيف يمكن للفنان أن يكون ناجحا من خلال العمل الجاد والابتكار.

